

CYKL 6-letni (dziecięcy)

przedmiot nauczania	klasa	nauczyciel	nr sali	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	sobota
Podstawy rytmiki	I dz. A	Waszczeniuk Anna	10						9.45-11.15
Kształcenie słuchu	I dz. A	Waszczeniuk Anna	10					15.45-16.30	
Podstawy rytmiki	I dz. B	Waszczeniuk Anna	10					14.15-15.45	
Kształcenie słuchu	I dz. B	Waszczeniuk Anna	10						13.30-14.15
Podstawy rytmiki	II dz. A	Waszczeniuk Anna	10						11.15-12.45
Kształcenie słuchu	II dz. A	Waszczeniuk Anna	10					16.30-17.15	
Podstawy rytmiki	II dz. B	Waszczeniuk Anna	10					17.15-18.45	
Kształcenie słuchu	II dz. B	Waszczeniuk Anna	10						12.45-13.30
Podstawy rytmiki	III dz.	Waszczeniuk Anna	10					18.45-20.15	
Kształcenie słuchu	III dz.	Waszczeniuk Anna	10						9.00-9.45
Kształcenie słuchu	IV dz.	Agnieszka Maślanka	6				15.15-16.45		
Wiedza o muzyce	IV dz.	Oskar Pietrzak	8	15.50-16.35					
Kształcenie słuchu	V dz.	Agnieszka Maślanka	6				16.45-18.15		
Wiedza o muzyce	V dz.	Oskar Pietrzak	8		15.10-15.55				
Kształcenie słuchu	VI dz.	Agnieszka Maślanka	6	15.15-16.45					
Wiedza o muzyce	VI dz.	Oskar Pietrzak	8		16.00-16.45				
Konsultacje TEORIA	I stopień	Oskar Pietrzak	6			16.15-17.00			
CHÓR	IV dz.-VI dz.	Agnieszka Maślanka	aula	18.15-19.45					
ORKIESTRA (sekcja smyczkowa)	IV dz.-VI dz.	prof. Szymon Kawalla	aula						8.45-9.45
ORKIESTRA	IV dz.-VI dz.	prof. Szymon Kawalla	aula						9.45-11.15
ORKIESTRA (sekcja dęta i perkusja)	IV dz.-VI dz.	prof. Szymon Kawalla	aula						11.15-12.15

CYKL 4-letni (młodzieżowy)

przedmiot nauczania	klasa	nauczyciel	nr sali	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	sobota
Kształcenie słuchu	I mł. A	Agnieszka Maślanka	6		16.00-17.30				
Kształcenie słuchu	II mł.	Agnieszka Maślanka	6		17.30-19.00				
Wiedza o muzyce	II mł.	Oskar Pietrzak	8	17.30-18.15					
Kształcenie słuchu	III mł.	Agnieszka Maślanka	6				16.45-18.15		
Wiedza o muzyce	III mł.	Oskar Pietrzak	8	16.40-17.25					
Kształcenie słuchu	IV mł.	Agnieszka Maślanka	6	16.45-18.15					
Wiedza o muzyce	IV mł.	Oskar Pietrzak	8	18.20-19.05					
Konsultacje TEORIA	I stopień	Oskar Pietrzak	6			16.15-17.00			
CHÓR	I mł-IV mł	Agnieszka Maślanka	aula	18.15-19.45					
ORKIESTRA (sekcja dęta i perkusja)	II mł.-IV mł	prof. Szymon Kawalla	aula						8.45-9.45
ORKIESTRA	II mł.-IV mł	prof. Szymon Kawalla	aula						9.45-11.15
ORKIESTRA (sekcja smyczkowa)	II mł.-IV mł	prof. Szymon Kawalla	aula						11.15-12.15

Szkoła II stopnia (instrumentalistyka)

przedmiot nauczania	klasa	nauczyciel	nr sali	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	sobota
Kształcenie słuchu	I / II st.	Nikodem Pelc	6					18.15-19.45	
zasady muzyki z elementami edycji nut	I / II st.	Nikodem Pelc	10		16.15-17.00				
nauka o muzyce	I / II st.	Dariusz Waszak	8				15.30-16.15		
Kształcenie słuchu	II / II st.	Małgorzata Waszak	10				17.00-18.30		
zasady muzyki z elementami edycji nut	II / II st.	Nikodem Pelc	6					17.30-18.15	
nauka o muzyce	II / II st.	Dariusz Waszak	8				16.15-17.00		
Historia muzyki	II / II st.	Dariusz Waszak	8			17.00-18.30			
Harmonia	II / II st.	Oskar Pietrzak	8		18.20-19.05				
Kształcenie słuchu	III / II st.	Nikodem Pelc	6					16.00-17.30	
Harmonia	III / II st.	Oskar Pietrzak	8		18.20-19.05				
Historia muzyki	III / II st.	Dariusz Waszak	8				18.30-20.00		
Formy muzyczne	III / II st.	Małgorzata Waszak	10				15.30-17.00		
Kształcenie słuchu	IV / II st.	Oskar Pietrzak	6			18.35-20.05			
Harmonia	IV / II st.	Nikodem Pelc	10		18.30-20.00				
Historia muzyki	IV / II st.	Dariusz Waszak	8				18.30-20.00		
Kształcenie słuchu	V / II st.	Małgorzata Waszak	10			17.00-18.30			
Harmonia	V / II st.	Nikodem Pelc	10		17.00-18.30				
Historia muzyki	V / II st.	Dariusz Waszak	8				17.00-18.30		
Formy muzyczne	V / II st.	Małgorzata Waszak	10			18.30-20.00			
Kształcenie słuchu	VI / II st.	Małgorzata Waszak	10			17.00-18.30			
Harmonia	VI / II st.	Małgorzata Waszak	10			16.15-17.00			
Formy muzyczne	VI / II st.	Małgorzata Waszak	10				18.30-20.00		
Konsultacje TEORIA	II stopień	Małgorzata Waszak	10			15.30-16.15			
CHÓR	I – V / II st.	Agnieszka Maślanka	aula	18.15-19.45					
ORKIESTRA (sekcja dęta i perkusja)	I – V / II st.	prof. Szymon Kawalla	aula						8.45-9.45
ORKIESTRA	I – V / II st.	prof. Szymon Kawalla	aula						9.45-11.15
ORKIESTRA (sekcja smyczkowa)	I – V / II st.	prof. Szymon Kawalla	aula						11.15-12.15
ZESPÓŁ KAMERALNY	II i III / II st.		aula	do ustalenia we wrześniu					

Szkoła II stopnia (wokalistyka)

przedmiot nauczania	klasa	nauczyciel	nr sali	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	sobota
Kształcenie słuchu	I wokal.	Nikodem Pelc	6					18.15-19.45	
zasady muzyki z elementami edycji nut	I wokal.	Nikodem Pelc	10		16.15-17.00				
Kształcenie słuchu	II wokal.	Małgorzata Waszak	10				17.00-18.30		
zasady muzyki z elementami edycji nut	II wokal.	Nikodem Pelc	6					17.30-18.15	
Harmonia	II wokal.	Oskar Pietrzak	8		18.20-19.05				
Historia muzyki	II wokal.	Dariusz Waszak	8			17.00-18.30			
Kształcenie słuchu	III wokal.	Nikodem Pelc	6					16.00-17.30	
Harmonia	III wokal.	Nikodem Pelc	10		18.30-20.00				
Historia muzyki	III wokal.	Dariusz Waszak	8			15.30-17.00			
Formy muzyczne	III wokal.	Małgorzata Waszak	10				15.30-17.00		
Kształcenie słuchu	IV wokal.	Oskar Pietrzak	8		16.50-18.20				
Harmonia	IV wokal.	Oskar Pietrzak	8		19.10-19.55				
Formy muzyczne	IV wokal.	Oskar Pietrzak	6			17.00-18.30			
Historia muzyki	IV wokal.	Dariusz Waszak	8			18.30-20.00			
KS WOKALIŚCI (wyrównawcze)	II stopień	Nikodem Pelc	10		15.30-16.15				
CHÓR	I – IV wokal.	Agnieszka Maślanka	aula	18.15-19.45					
DYKCJA I RECYTACJA	I – IV wokal.	Paulina Marszał-Zych	2	do ustalenia we wrześniu					
ZESPÓŁ WOKALNY	I – IV wokal.	Agnieszka Maślanka	aula				18.15-19.45		